

## ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΠΑΛΑΣΗ



Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου ΠΕ 60 Νηπιαγωγών του  
ΠΕ.Κ.Ε.Σ Στερεάς Ελλάδας

Επικοινωνία: Τηλ: 2231081842, FAX: 2231067799

e-mail: [pekesstel@sch.gr](mailto:pekesstel@sch.gr)

<http://stellad.pde.sch.gr/pekes>

Η Δέσποινα Μπαλάση είναι απόφοιτος της Σχολής Νηπιαγωγών Αθήνας, της Παλλείου Παιδαγωγικής Ακαδημίας Πειραιά και του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Έχει υπηρετήσει για περισσότερα από 25 χρόνια σε Δημόσια Δημοτικά Σχολεία και Νηπιαγωγεία, 2 χρόνια ως αποσπασμένη εκπαιδευτικός στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ και 4 χρόνια ως Σχολική Σύμβουλος της 5<sup>ης</sup> Περιφέρειας Προσχολικής Εκπαίδευσης (νομός Ευβοίας).

Είναι κάτοχος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, στον Τομέα «Ιστορία και Διδακτική Ιστορίας – Λαογραφία και Πολιτισμός». Έχει ολοκληρώσει με επιτυχία το ετήσιο Πρόγραμμα Εξειδίκευσης στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση-Λογοθεραπεία-Συμβουλευτική, του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, Τομέας Ειδικής Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Γνωρίζει άριστα Αγγλικά και πολύ καλά Γαλλικά.

Έχει αποκτήσει Πιστοποίηση Α΄ και Β΄ επιπέδου στη χρήση και αξιοποίηση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διδακτική Διαδικασία, Πιστοποιητικό Εισαγωγικής Επιμόρφωσης, από το Π.Ε.Κ. Αθηνών, Πιστοποιητικό επιτυχούς παρακολούθησης Μείζονος Προγράμματος Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών του Ι.Ε.Π., Βεβαίωση Πιστοποίησης της Καθοδηγητικής Επάρκειας Εκπαιδευτικού του Ε.Κ.Δ.Δ.Α.

Έχει διαρκή συμμετοχή ως επιμορφώτρια σε πλήθος προγραμμάτων, ημερίδων και σεμιναρίων και έχει διεξάγει ερευνητικό έργο, τόσο σε πρόγραμμα του ΙΕΠ, όσο και σε προγράμματα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ. Στο ίδιο τμήμα, συμμετείχε στην επιτροπή σχεδιασμού και υλοποίησης του Διατμηματικού Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και του Τμήματος Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε. του Ε.Κ.Π.Α. «Μουσική Κουλτούρα και Επικοινωνία: Ανθρωπολογικές και Επικοινωνιακές Προσεγγίσεις της Μουσικής». Συμμετείχε, επίσης, στην επιτροπή σχεδιασμού και υλοποίησης του Εργαστηρίου Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας.

Συγγραφικό έργο (μονογραφία): «Διδακτικές προσεγγίσεις ιστορίας και περιβάλλοντος στην προσχολική εκπαίδευση στο πλαίσιο του προγράμματος Socrates - Comenius» (ISBN 978-960-931972-0)

Κατά τη διάρκεια της θητείας της ως Σχολική Σύμβουλος, έδωσε ιδιαίτερη βαρύτητα, μεταξύ άλλων, στα εξής:

- Στην ανάπτυξη ουσιαστικής συνεργασίας με τους Σχολικούς Συμβούλους της Δημοτικής Εκπαίδευσης του ν. Ευβοίας και με τα στελέχη του ΚΕΔΔΥ Εύβοιας και στην οργάνωση κοινών επιμορφωτικών δράσεων για εκπαιδευτικούς και γονείς
- Σε προγράμματα και επιμορφωτικές δράσεις που προάγουν την ένταξη/συνεκπαίδευση, καθώς και την ομαλή μετάβαση των νηπίων στο Δημοτικό σχολείο
- Στην υλοποίηση μέσα στα σχολεία του Προγράμματος Ανάπτυξης Ατομικών και Κοινωνικών Δεξιοτήτων «Βήματα για τη Ζωή»
- Στην υλοποίηση Προγραμμάτων Συνεργασίας Νηπιαγωγείων της Εκπαιδευτικής Περιφέρειας με σχολεία του εξωτερικού (e-twinning και Erasmus)
- Στη Μάθηση μέσω Σχεδιασμού και στην εκπόνηση προγραμμάτων τοπικής ιστορίας